

■ LE CHESNAY-ROCQUENCOURT

L'école de danse multiplie les projets

L'école de danse du Chesnay-Rocquencourt tourne à plein régime en ce début d'année.

Les 2 et 3 février prochains, un groupe de sept adolescents va participer, pour la première fois, à la finale du Championnat de France de danse, à Périgueux (Dordogne).

L'école entre à l'Unesco

De quoi faire la fierté des 1 136 élèves. Tout comme la récente admission de l'association au sein du conseil international de la danse de l'Unesco. « C'est un véritable plus pour nous, apprécie Marie-Dominique Remilly-Bouteiller, la présidente. Nous pourrions participer à des journées dédiées. Mais surtout, cela va permettre à ceux qui le souhaitent de dépasser le simple stade de l'activité de loisirs. »

Moyennant 150 heures de cours par an et une validation par les professeurs, certains danseurs et danseuses pourront ainsi accéder à la préparation de concours.

Un partenariat avec le Maroc

Toujours pour son rayonnement, l'école de danse vient de se lancer dans un partenariat avec un autre établissement, situé à plus de 2 500 kilomètres.

« Nous sommes allés à Marrakech, au Maroc, rencontrer la directrice de l'Institut culturel français. Nous allons pouvoir mettre en place des ateliers pendant les congés et durant l'été. Nous envisageons des échanges entre professeurs mais aussi entre élèves. L'idée serait, une fois que tout fonctionnera, de monter un spectacle commun », ambitionne la présidente.



L'école de danse du Chesnay-Rocquencourt cultive les projets pour ses 1 136 élèves.

Deux stars de la danse pour la master class

En attendant, il s'agit de préparer la prochaine master class, en danse classique et contempo-

raine. Elle se déroulera du 5 au 9 mars, sous les conseils avisés de Juliette Gernez, coryphée de l'Opéra de Paris, et de Charlotte Siepiora, du ballet Preljo-

caj, installé à Aix-en-Provence. Les cours, limités à 16 élèves, s'adresseront aux 10/12 ans, aux 12/14 ans et aux plus de 15 ans. Par la suite, l'école ambi-

tionne de développer les cours accessibles aux personnes à mobilité réduite. « C'est plus qu'un souhait. Chez nous, tout le monde doit pouvoir trouver sa place », insiste la présidente.

Elle porte également le projet de monter une comédie musicale, et pourquoi pas un cours dédié.

Enfin, pour se changer les idées avec tout ce travail, l'école organisera pour la première fois une grande soirée américaine. Le vendredi 15 mars, arabesques, changements de pied et pas de biche céderont la place à la country, au west coast et au rock. De quoi lâcher les chevaux...

F. D.

CONTACT :

<http://ecoledanselechesnay.org/>
01 39 43 30 54
info@ecoledanselechesnay.org